

M AKs2_2/Bf3 AKTZ	M AKs2_2/Bf3 AKTZ
Kierunek lub kierunki studiów	AK
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Ogród zabytkowy we współczesnych strukturach urbanistycznych/ Historic garden in modern urban structures
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia II stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,5/1,5)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr hab. inż. Małgorzata Zofia Milecka, prof. UP
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Cel modułu	Nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu roli ogrodów zabytkowych we współczesnych strukturach urbanistycznych.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zasady projektowania krajobrazu, historia sztuki, historia sztuki ogrodowej, projektowanie obiektów architektury krajobrazu.
Treści modułu kształcenia – zwięzły opis ok. 100 słów.	Ogród zabytkowy w świetle przepisów. Forma, treść i funkcja zabytkowych obiektów architektury krajobrazu. Specyfika postępowania projektowego w krajobrazach objętych ochroną. Strefy ochronne. Wybrane problemy w zakresie projektowania konserwatorskiego ze szczególnym uwzględnieniem stref granicznych pomiędzy krajobrazami historycznymi i współczesnymi, zurbanizowanymi. Metoda postępowania konserwatorskiego, zasady i sposoby realizacji inwestycji związanych z przekształceniem krajobrazu miast. Adaptacja historycznych krajobrazów dla potrzeb współczesnych – przykłady rozwiązań projektowych i realizacji. Ewolucja poglądów w zakresie kształtowania krajobrazu kulturowego i potrzeb jego ochrony – od „parkowego krajobrazu jutra” do krajobrazu użytecznego.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bogdanowski J., 1996, Style, kompozycja i rewaloryzacja w polskiej sztuce ogrodowej. Wybrane problemy, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków; 2. Bogdanowski J., 2000, Polskie ogrody ozdobne, Arkady, Warszawa; 3. Ciołek G., 1955, Zarys historii kompozycji ogrodowej w Polsce. PWN, Łódź - Warszawa; 4. Majdecki L., 1978, Historia ogrodów, PWN, Warszawa; 5. Majdecki L., 1993, Ochrona i konserwacja zabytkowych założeń ogrodowych, PWN, Warszawa;
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, wyjazd plenerowy, dyskusja.